

Véronique Hubert artiste plasticienne née en 1970-Paris

Maitrise Arts Plastiques/Sciences humaines Paris I/Sorbonne 1994

Capes Arts Plastiques / Paris I/Sorbonne 1994



Véronique hubert plasticienne indépendante travaille sur Paris et ailleurs. Elle met en scène des personnages depuis 1996, dans des dessins, des photographies, des éditions web, des installations ou des vidéos qui sont montrés dans divers lieux artistiques (galeries, centre d'art, festivals, cinémas...) depuis une vingtaine d'année. Le personnage le plus récent, « Utopia », improbable fée du pays : la « Spotniavie », se déplace dans les villes et les lieux collectifs, portant une structure cubique blanche. Elle déambule, se cogne, et parfois disparaît, à la manière des fantômes... Cette chorégraphie-performance est donc filmée, montée, dessinée, chantée à des fins d'installations et de performances. « Parce que la cohérence de mon travail réclame de faire entrer les "autres cerveaux" dans le jeu, j'organise depuis 1996 des événements artistiques dans divers lieux muséaux ou festifs. Y ont participé un nombre impressionnant d'artistes, d'écrivains, entre 1996 et 2016. » 3

Toutes les informations sont disponibles sur le site : veroniquehubert.com

ACTIVITÉS :

◀**Mai 2016** : INTERMISSION, Cocréation art et scène Compagnie Keatbeack/K Goldstein Point Éphémère, Paris

◀**février 2016** : EXPANDERE, LES DIALOGUISTES art et scène/performance, sonorisation et images pour Sophaitou Kossoko Étoile du Nord, Paris

◀**Décembre 2015** LECTURES ? 20 ANS organisation de et participation à l'événement Palais de Tokyo, Paris

◀**Octobre/novembre 2015** : 'UTOPIA CINEMA MIM###, performance création pour le Festival Autre Regard, Le Mans et le Festival Entrevues, Belfort

◀**Septembre 2015** : UTOPIA et la 3D création-performance, Festival Jerk Off, Point Éphémère, Paris

◀**Été 2015** SEX WAR participation à la création collective du musée itinérant SEX WAR des 'Platonnes'

◀**mai 2015** PORTES OUVERTES ATELIER FRIGOS Exposition dessins/vidéos sur une invitation de Valérie Thomas, sous la volière, Atelier 2.4, Paris

◀**Avril 2015** DE LA PAILLETTE À LA SUEUR création visuelle et performance en cocréation compagnie KeatBeck Les plans d'Avril, Carreaux du temple

◀**Mars 2015** RENCONTRE DERRIÈRE organisation de l'Excelsior, Paris, avec performance et présentation de la série photographique en cours

◀**2014** DERRIÈRE première mise en ligne de la série en cours sur le site [veronique hubert.free.fr](http://veroniquehubert.free.fr)

UTOPIA : MIM Festival industrie du rêve

MANIFESSE Organisation et participation à la soirée /Clôture de Résidence littéraire de Daniel Foucard Laboratoires Aubervilliers

◊**2013** J'INSISTE exposition personnelle au Château de Malves/Aude le Graph "QUELQUE CHOSE À DÉCLARER" création performance pour le Musée Mac Val, Vitry sur Seine

"LA MYCOSE II " exposition personnelle à la Galerie la la Windows 41, Paris

◊**2011** UTOPIA, PESSIMISTE TÊTUE BAVARDE exposition personnelle Espace Croisé, roubaix
ALIBI #2, exposition personnelle et performance à la Citadelle, Musées et CCN de Belfort et Espace Multimedia de Gantner, Bourogne juin 2011 (ALIBI #1),

◊**2010** ALIBI#, exposition personnelle et performance au Triangle, Rennes

L'ART NUMÉRIQUE AUJOURD'HUI/ Le CUBE, Issy les Moulineaux, SALON DU DESSIN

CONTEMPORAIN galerie Isabelle Suret, Anton Weller, Paris UTOPIA, exposition personnelle Galeria TEXU, Espagne

Les événements précédents sont consultables sur <http://veroniquehubert.com/?-Informations->